

# 실용댄스전공 실기고사 안내

1. 실기고사 진행 문의사항 : 엔터테인먼트과 학과사무실 031-610-8189

## 2. 일정

대기실 입실	실기시험
[오전타임] 10시 00분	[오전타임] 10시 30분 ~ 12시 00분
[오후타임] 13시 00분	[오후타임] 13시 30분 ~ 18시 00분

## 3. 장소

대기실	학부모대기실	실기고사실
국제관 503호		국제관 504호

## 4. 세부사항 및 규정

구분	공통사항 및 규정	세부사항
방송댄스	1. 2분 이내 실용댄스작품 2. 실기작품 음악 제출 - 컴퓨터에서 재생 가능한 파일로 준비 3. 제출한 음악MR 반납하지 않음	커버댄스를 제외한 창작안무로 작품준비
스트릿댄스		프리스타일을 제외한 퍼포먼스 작품으로 준비
재즈댄스		제외 장르 - 벨리댄스, 댄스스포츠, 한국무용, 발레, 현대무용

## 5. 진행방법

- 가. 진행요원은 수험번호 및 수험생 확인 절차
  - 사진이 부착된 신분증 (주민등록증, 여권, 학생증, 면허증)
  - 신분증 미소지자는 입시 본부에 인계
  - 실기에 필요한 MR을 회수하여 컴퓨터에 입력한다
- 나. 진행요원은 수험생들을 지정 실기고사일 대기실에 입실시킨다.
- 다. 수험번호 순으로 5명씩 조 편성하여 진행요원의 안내로 실기 시험 고사장 대기실로 대기한다.
- 라. 진행요원은 이동 중 이탈자 및 수험생이 다른 사람과 접촉하는 일이 없도록 한다.
- 마. 진행요원과 심사위원은 수험번호(당일 부여받은 가번호)에 의해서만 진행하여야 하며, 행동과 언어에 통일성을 유지하여야 한다.
- 바. 심사위원장(학과 전임교수)은 수험생의 실기 시험시간을 정하여 초시계로 정확히 측정해 시간이 되면 종을 울려 연주를 종료하도록 한다.
- 사. 진행위원(촬영)은 실기진행 전 과정을 촬영하여 실기고사 종료 후 입시본부에 인계하고 입시홍보처장 하에 보관한다.
- 아. 심사의 공정성을 위하여 모든 심사위원의 핸드폰은 전원을 끈 후 심사가 종료될 때까지 진행요원이 보관한다.

## 6. 고사장 안에서의 진행

- 가. 촬영 후 진행요원이 수험번호(당일 부여받은 가번호)를 호명, 실기시험 시작
- 나. 사전에 정해진 시간에 정확하게 종을 올려 시험을 중단
- 다. 촬영 종료

## 7. 점수반영

- ① 실기 100%
- ② 실기시험 : 공개심사
- ③ 채점 기준
  - 가. 실기점수는 100점 만점으로 함
  - 나. 실기시험 미응시자(결시자)는 불합격 처리한다.
  - 다. 채점방법은 심사위원 점수 중 최고점과 최하점을 제외하고 나머지 심사위원의 점수를 합산하여 평균을 낸다.
  - 라. 심사위원 중 한명이라도 20점미만의 점수가 나올 경우 불합격 처리한다.

## 8. 수험생 준비물

수험생 준비물	내용
수험표	입시홈페이지 원서접수 조회 후 수험표 출력가능 (면접 시 오른쪽 가슴에 부착)
신분증	학생증, 주민등록증, 여권, 자격증 등 본인확인이 가능한 서류 지참
추가 준비물	댄스 실기 MR (2분 이내) - 실기고사 당일 제출