- 8. 두피상태가 민감성일 경우 민감성 샴푸제를 선택한다.
- ② 모발상태에 따른 샴푸제를 선택한다.
  - 1. 모발상태가 손상이 심하지 않는 건강한 상태일 경우 정상 모발용 샴푸제를 선택한다.
  - 2. 모발의 상태가 손상되었을 경우 손상 모발용 샴푸제 등 적합한 샴푸제를 선택한다.
- ③ 시술메뉴에 따른 샴푸제를 선택한다.
  - 1. 시술메뉴가 퍼머이고 시술 전일 경우 약알카리성 샴푸제를 선택한다.
  - 2. 시술메뉴가 컬러이고 시술 전일 경우 약알카리성 샴푸제를 선택한다.
  - 3. 모발이나 두피 클리닉의 경우 진단에 의한 샴푸제를 선택한다.
  - 4. 퍼머 시술 후에 진행하는 샴푸는 약산성 샴푸제를 선택한다.
  - 5. 헤어컬러 시술 후에 진행하는 샴푸는 약산성 샴푸제를 선택한다.

#### 수행 tip

- 제조사별로 다양한 샴푸의 종류를 숙지해야 한다.
- 두피·모발시술메뉴 등 모든 상황을 고려하여 샴푸제를 선택해야 한다.

# 1-3. 두피 매니플레이션

**학습 목표** ● 혈액순환 개선과 신진대사 촉진을 위해 두피 매니플레이션을 할 수 있다.

### 필요 지식 /

#### Ⅱ 두피 매니플레이션

샴푸 시 거품을 낸 상태에서 손가락, 손바닥 등을 이용해 두상 부위별로 문지르거나 두드리거나 진동시키는 등 다양한 방법으로 두피 신경에 자극을 주는 것을 두피 매니플레이션이라고 한다. 두피의 노폐물 등 각질 제거는 물론 혈액 순환이 잘되게 함으로써 탄력을 주고 퇴화를 방지하여 두피를 건강하게 유지하도록 한다(류은주·오강수, 2012).

#### 1. 두피 매니플레이션 효과

두피의 혈액 순환이 잘되어 탄력을 주고 퇴화를 방지하여 두피를 건강하게 유지한다.

#### 2. 두피 매니플레이션 기법

다음은 다양한 기법 중 주로 샴푸 시 사용되는 기법들이다.

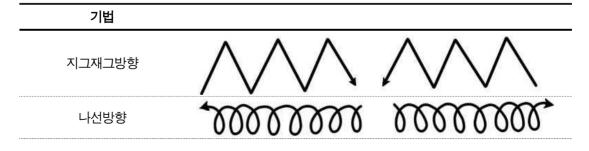
〈표 1-8〉 두피 매니플레이션의 다양한 기법

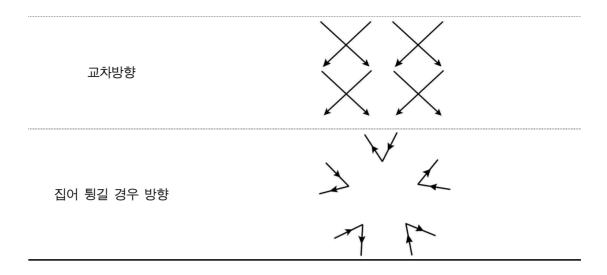
기법	특징
강찰법	손끝 또는 손바닥을 이용하여 원을 그리며 두피를 누르며 자극을 주는 기법
경찰법	손끝 또는 손바닥을 두피에 밀착시킨 상태에서 쓰다듬고 문지르는 기법
고타법	슬랩핑: 손바닥을 사용하여 두드리는 기법
	탑핑: 손끝 지문 부위를 사용하여 두드리는 기법
	컵핑: 다섯 손가락을 모두 붙이고 손바닥을 움품하게 만든 상태에서 두드리는 기법
	비이팅: 기볍게 주먹을 쥔 상태에서 측면을 이용하여 두피를 두드리는 기법
압박법	엄지 손가락이나 손가락 끝은 두피의 압박하고자 하는 부위에 대고 압박하는 기법
진동법	두피에 손기락 끝이나 손비닥을 대고 손을 진동시켜 두피근육에 진동을 전달하는 기법

#### 3. 두피 매니플레이션 방향

고객이 샴푸대에 누워 있는 자세에서 실행되는 기법이므로 두상 부위별로 방향이 다르지만 주로 다음 4가지 방향에 대해 다양한 기법을 선택하게 된다.

〈표 1-9〉 두피 매니플레이션 시 방향





### 수행 내용 / 두피 매니플레이션하기

#### 재료・자료

• 두피혈점에 관련된 전문서적

#### 기기(장비・공구)

• 샴푸대

#### 안전・유의사항

• 두피 매니플레이션 시 압을 조절하여 고객에게 지나치게 강한 압이나, 고객이 느끼지 못할 정도의 약한 압으로 하지 않도록 고객에게 압의 정도를 확인해야 한다.

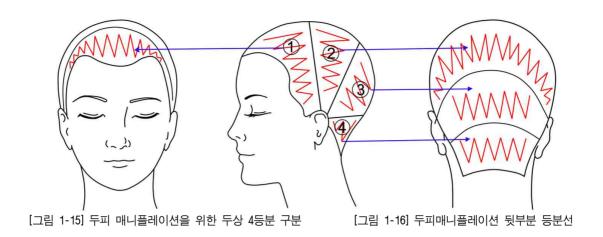
#### 수행 순서

① 두상의 섹션을 나눈다.

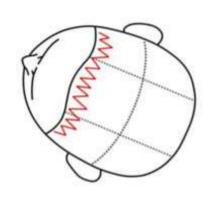
두피 매니플레이션을 하게 하기위해서는 두상을 섹션별로 나눈다.

② 두상 부위별 매니플레이션을 진행한다.

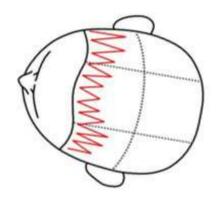
두상을 [그림 1-15]와 같이 4등분한다.



1. [그림 1-17]과 같이 한손으로 매니플레이션이 진행되는 부분부터 시작한다.



[그림 1-17] 한 손을 짧게 하는 테크닉

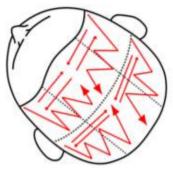


[그림 1-18] 한 손을 깊게 사용하는 부위

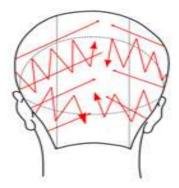
- (1) 오른손의 약손가락, 가운뎃손가락, 집게손가락의 세 손가락을 가지런히 하고 페이스 라인(5cm 폭)을 좁은 폭으로 지그재그로 움직이며 3회 정도 반복한다.
- (2) 왼손의 새끼손가락을 페이스 라인에 밀착시켜 세우고 오른손을 따라가며 모발이나 거품이 얼굴에 튀지 않도록 커버하도록 한다.
- (3) 반대 방향을 진행할 경우 오른손과 왼손의 역할을 바꾸며 진행한다.
- (4) 오른손의 5개의 손가락을 모두 사용하여 (1)번보다 조금 큰 폭으로 오른쪽 사이드에서 프런트로, 프런트에서 왼쪽 사이드로 이동한다
- 2. 양손을 사용하여 매니플레이션을 진행한다.
  - (1) 페이스 라인에서 정중선을 향하여 센터에서 양손 끝이 닿을 정도로 확실하게 몸의 무게와 함께 리듬감 있게 진행한다.
  - (2) 페이스 라인에서 양 손가락의 끝을 사용하여 두상을 3등분으로 나누어 두상의 둥근

형태에 맞추어 양손을 교차시키며 G·P를 향해 진행한다.

(3) 두상의 백 부분을 손끝에 강약의 리듬을 주며 정중선, 좌우 사이드로 진행한다.





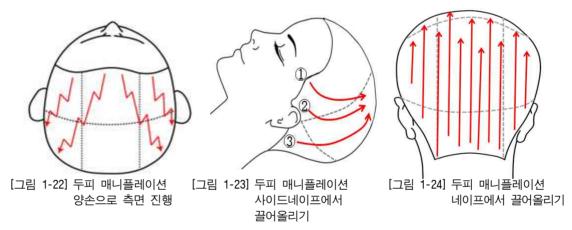


[그림 1-19] 두피 매니플레이션 두 손 사용하는 부위

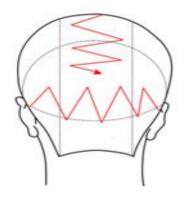
[그림 1-20] 두피 매니플레이션 두 손 엇갈려 사용하기

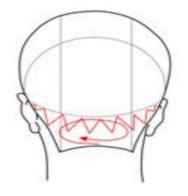
[그림 1-21] 두피 매니플레이션 두 손 뒷부분 테크닉 방향

3. 양손으로 프런트, 사이드, 백 부분의 매니플레이션을 진행한다.



- (1) 다섯손가락을 전부 사용하여 페이스 라인 중앙에서 시작하여 방사선 방향으로 옆면으로 진행한다.
- (2) 사이드에서 백 부분이나 네이프에서 프런트가지 끌어올리며 매니플레이션을 진행한다.
- 4. 한 손으로 두상을 받쳐 들고 다른 한 손으로는 네이프 부분에 매니플레이션을 진행한다.
  - (1) 네이프 부분을 진행하기 전에 큰 움직임으로 프런트에서 백과 네이프로 연결되는 부분을 마무리하듯 진행한다.
  - (2) 네이프 부분을 진행할 때에는 고객의 두상을 샴푸 볼에서 약 3cm 든 상태에서 진행하게 되므로 고객이 심리적으로 불안하게 느낄 수 있다. 따라서 더욱 섬세하고 자연스러운 움직임으로 큰 원을 그리듯 진행한다.





[그림 1-25] 두피 매니플레이션 뒷부분마무리 [그림 1-26] 두피 매니플레이션 네이프 부분 마무리

#### 수행 tip

- 기본 매니플레이션을 익혀 횟수, 집중적으로 진행하는 부분들을 프로그램화하여 미용실의 특화된 응용 프로그램을 만든다.
- 학습모듈에서 제시한 매니플레이션이외에도 다양한 매니플레이션을 개발하여 미용실만의 특화된 응용 프로그램을 만든다.

### 학습 1

### 교수 학습 방법

#### 교수 방법

- 샴푸 시 가운 착용의 필요성과 목적에 대해 설명한다.
- 샴푸대를 사용하여 샴푸대 작동법, 샤워기 및 온수, 수압에 대해 설명하고 올바른 사용법과 주의 사항에 대해 설명하고 시연한다.
- 샴푸 전 브러싱의 필요성과 브러싱 방법 등에 대해 이해하고 실행할 수 있도록 설명한다.
- 샴푸의 성분 및 시술 목적에 따른 샴푸제 선택법에 대해 설명한다.
- 샴푸 시 모발 길이 및 모량에 따라 샴푸제의 양을 조절하는 것에 대해 설명한다.
- 두피 매니플레이션에 대해 위그 및 자료를 이용하여 설명하고 시연한다.

#### 학습 방법

- 고객에게 가운을 입히고 샴푸대로 안내하는 것을 상호 실습의 형태로 진행한다.
- 샴푸대 작동, 샤워기 사용, 수압 조절, 수온 조절 등을 훈련한다.
- 샴푸제의 성분 및 효과, 시술 목적별 샴푸제 선택이 중요한 이유 등에 대해 조사하고 발표한다.
- 위그를 이용하여 두피 매니플레이션 기법을 숙련한다.

## 학습 1 평 가

### 평가 준거

• 평가자는 학습자가 학습 목표 및 평가 항목에 제시되어 있는 내용을 성공적으로 수행하였는지를 평가해야 한다.

싫스데요	평가항목	성취수준		
학습내용 		상	중	하
샴푸준비	- 고객 편의를 위해 가운을 착용해 주고 샴푸대와 수 온을 조절할 수 있다.			
	- 엉킨 모발의 정돈과 이물질 제거를 위해 사전 브러 시를 할 수 있다.			
샴푸제선택	- 두피·모발상태나 시술목적에 따라 샴푸제를 선택할 수 있다.			
	- 모발 길이나 모량에 따라 샴푸제의 양을 조절할 수 있다.			
두피 매니플레 이션	- 혈액순환 개선과 신진대사 촉진을 위해 두피 매니플 레이션을 할 수 있다.			

#### 평가 방법

• 평가자 질문

학습내용	평가항목	상	성취수건 중	<u>-</u> 하
	- 샴푸 시 적당한 수온 및 수압에 대한 이해 및 숙지여부			
검구판미	- 시전 브러싱의 필요성 및 목적에 대한 이해 및 숙지여부			
샴푸제선택	- 두피 및 모발에 관한 기초적인 지식			
삼구세선택	- 샴푸제의 성분 및 작용에 관한 이해 및 숙지여부			
두피 매니플레 이션	- 두피 매니플레이션 기법의 종류 및 특징에 대한 숙지 여부			

#### • 작업장 평가

하스네요	평가항목	성취수준			
작 <b>급데</b> ᆼ		상	중	하	
샴푸준비	- 고객에게 기운을 착용하고 샴푸대 조작 및 수온·수압 조절 능력				
	- 엉킨 모발의 정돈과 이물질 제거를 위한 시전 브러싱 능력				
샴푸제선택	- 두피·모발상태나 시술목적에 따른 샴푸제 선택 능력				
	- 모발 길이나 모량에 따른 샴푸제의 양 조절 능력				
두피 매니플레 이션	- 두피 매니플레이션 능력				

### 피드백

- 1. 평가자 질문
  - 샴푸의 성분, 두피·모발관련 기초지식에 대해 질문하고 답하는 태도, 자세, 내용에 대해 피드백한다.
- 2. 작업장 평가
  - 매일 실습일지를 작성하여 주 1회 멘토의 지적, 평가 사항을 기록하고 두피 매니플레이션 기법 숙련도에 관한 테스트를 실습 일정 말에 시행하여 피드백한다.